



公益財団法人櫻谷文庫

公益財団法人櫻谷文庫
令和3(2021)年度事業報告



公益財団法人 櫻谷文庫 令和3(2021)年度事業報告書

1. 公益目的事業:今期に実施した公益目的事業は次の通り

例年実施している「今小路連携春の特別公開など一般公開は、春の公開を、コロナ禍で中止。また2021年の春の公開も中止した。加えて、毎年実施されている立命館大学文学部地域研究学域1年生のフィールドワークの櫻谷文庫見学、京都市委嘱のNPO法人古材文化の会が実施する文化財マネージャー育成講座演習も中止となった。

一般公開

2021年度(令和3年度)の通年の公開入場者は以下の通り。10月23日からの一般公開は福田美術館、嵯峨嵐山文華館の「究めて魅せたおうこくさん」展と連携しての公開し1,339人が、春の公開で374人が入場。



2021年度 公開入場者数

公開日	入場者数	(内 連携チケット入場者)
令和3年10月23日(土)	104	(17)
令和3年10月24日(日)	67	(18)
令和3年10月30日(土)	82	(14)
令和3年10月31日(日)	83	(29)
令和3年11月3日(水)	86	(16)
令和3年11月6日(土)	89	(24)
令和3年11月7日(日)	53	(11)
令和3年11月13日(土)	103	(24)
令和3年11月14日(日)	91	(15)
令和3年11月20日(土)	93	(30)
令和3年11月21日(日)	96	(19)
令和3年11月23日(火)	113	(21)
令和3年11月27日(土)	125	(19)
令和3年11月28日(日)	154	(18)
合計	1,339	(275)
令和4年3月12日(土)	78	
令和4年3月13日(日)	56	
令和4年3月19日(土)	48	
令和4年3月20日(日)	63	
令和4年3月21日(月)	41	
令和4年3月26日(土)	27	
令和4年3月27日(日)	61	
合計	374	
春・秋の公開 入場者総計	1,713	



公益財団法人櫻谷文庫

この秋
若冲作品も展示

特別公開 [京都市指定文化財]

日本画家 **このしま おう ごく**
木島櫻谷旧邸

2021 10/23(土)-11/28(日) 間の土・日・祝

公開時間 10時～16時(受付終了) 観覧料 大人600円 小学生300円 団体(15名以上) 1割引
 観覧料を1000円以上お支払いいただいた方には観覧料 500円(小学生250円)を返金いたします。

2021年秋 木島櫻谷邸に同時公開
 富田東前庭・権坂山文庫館(京都市東山区)
 木島邸 宛てて展示しております。

前期 10/23(土)～11/26(日)
 後期 12/1(火)～1/10(土)

公益財団法人 櫻谷文庫
 〒602-8343 京都市北区豊楽町東町6
 Tel/Fax 075-481-9395 携帯 080-5197-1117
 交通 烏丸駅東電「北野白梅町」
 京阪バス205、205-101、102系統由か
 「北野白梅町」下車 西へ500m
 Mail: info@okokubunko.org
 twitter.com/okokubunko
 facebook.com/okokubunko

桃の節句
端午の節句

特別公開 [京都市指定文化財・国登録有形文化財]

日本画家 **このしま おう ごく**
木島櫻谷旧邸

2022 3/5(土)-4/3(日) 間の土・日・祝

公開時間 10時～16時(受付終了) 観覧料 大人600円 小学生300円 団体(15名以上) 1割引
 観覧料を1000円以上お支払いいただいた方には観覧料 500円(小学生250円)を返金いたします。

2022年春
 泉屋博古館(大木一丁目)
 ヴィニールアートワークス展1
 『日本画のアンクル』
 観覧料 観覧料 500円
 前期 3/19(土)～4/10(日)
 後期 4/12(火)～5/8(日)

公益財団法人 櫻谷文庫
 〒602-8343 京都市北区豊楽町東町6
 Tel/Fax 075-481-9395 携帯 080-5197-1117
 交通 京福線東山駅「北野白梅町」
 京都市バス 205、205-101、102系統由か
 「北野白梅町」下車 西へ500m
 Mail: info@okokubunko.org
 twitter.com/okokubunko
 facebook.com/okokubunko

9月11日から泉屋博古館で「木島櫻谷—四季の金屏風」展が開催され、また9月25日から京都市美術館で開催の「モダン建築の京都」展で櫻谷旧邸(櫻谷文庫)が紹介された。

京都 画壇とともに

2021 9/11 sat. - 10/24 sun.

四季の櫻木谷 KONO SHIMA
 金屏風 Four Seasons of

泉屋博古館 京都市東山区大木一丁目

観覧時間 11時～17時(受付終了) 観覧料 大人600円 小学生300円 団体(15名以上) 1割引
 観覧料を1000円以上お支払いいただいた方には観覧料 500円(小学生250円)を返金いたします。

モダン建築の京都 MODERN ARCHITECTURE IN KYOTO

2021 9/25 sat. - 12/26 sun.

京都市京セラ美術館 Kyoto City KYOCERA Museum of Art

4月30日にメイツ出版から片岡れいこ氏著の「京都 レトロモダン建物めぐり」が出版され、またエシエルアンから石田潤一郎氏、前田尚武氏編「モダン建築の京都」が出版され、櫻谷文庫が紹介された。



今年度開催された展覧会に協力



福田美術館、嵯峨嵐山文華館の「究めて魅せたおうこくさん」展に協力した



公益財団法人櫻谷文庫

今小路通り同時期公開

2020年 2021年は中止となった。

立命館大学文学部地域研究学域への協力

1年生のフィールドワーク演習の見学は中止となった。



公益財団法人櫻谷文庫

収蔵品修復 住友財団助成申請

住友財団 文化財修復事業助成を申請、助成が決定した。助成決定額 3,970 千円。

施工 有限会社墨仙堂 2022 年度に修復実施。

住友財団 文化財修復事業助成 対象修復



No.25-08



No.25-10



No.25-13



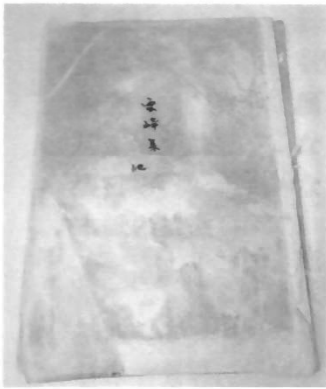
No.25-21



No.A-01



No.A-02



No.5428



No.5078



No.5432



No.5061

事業名 木島櫻谷絵画資料修復事業

対象作品	木島櫻谷 筆 マクリ作品 (No. 25-08~21、A-01・02)	6枚
	木島櫻谷 筆 写生帳 (No. 5008~6476)	42帖



公益財団法人櫻谷文庫

洋館内部壁面しっくい破損修復のためのクラウドファンディング実施

プラットフォームは電通、京都新聞社の運営する”THE KYOTO”。

期間:10月23日～12月24日 クラウドファンディング(+趣旨に賛同頂いた指定寄附支援者9名)

クラウドファンディングおよび指定寄附 支援

クラウドファンディング支援件数	260件
クラウドファンディング支援者数	233名
指定寄附件数	9件
指定寄附者数	9名
合計寄附金額	2,478,000円
経費	997,099円
経費を差し引いた金額	1,480,901円

書簡のデジタルデータ化継続(泉屋博古館と共同)

櫻谷収集の収蔵品資料について、国登録有形文化財(美術工芸品)の登録に向け、泉屋博古館学芸課と共同で櫻谷文庫収蔵品の調査、整理、データベース作成をすすめている。(共催事業)
膨大な量の書簡のデジタル化を継続進めている。

櫻谷文庫関連情報の発信

SNSでの情報発信を適宜実施した。

木島櫻谷の墳墓の維持管理

木島櫻谷の墳墓の維持管理を実施した。

2. 収益事業等 今期実施した収益事業等は以下の通り(収1、他1)

- (1) 洋画家茨木捷彰氏の主宰する美術教室茨木絵画教室に画室をアトリエとして、また整美体操教室、(講師:井上敦子氏)に旧画室を教室として提供した(収1事業)。
- (2) 学校法人ヴィアートル学園と連携し、教育活動への協力をすすめた(他1事業)。



3. 処務の概要

1. 役員に関する事項

役名	氏名	現職
評議員	森藤昌和	学校法人ヴィアトル学園 理事
評議員	松本史郎	グローバル法律事務所 弁護士
評議員	水原 厚※	水原司法書士・土地家屋調査士・行政書士事務所 所長 ※令和4年1月23日死去により退任
評議員	上田 文	美術研究家 立命館大学アートリサーチセンター客員協力研究員、関西学院大学 同志社女子大学非常勤講師
評議員	秋山 悟	元 協和発酵工業(株)常務取締役
評議員	西尾孝彦	元 鹿島建設(株)専務執行役員
代表理事	門田 理	(株)テクノコンサル・ソリューションズ 代表取締役
理事	門田 理	(株)テクノコンサル・ソリューションズ 代表取締役
業務執行理事	門田 節	(公財)櫻谷文庫 職員
理事	平野重光	美術史研究家 元 京都市美術館学芸課長 元 倉敷芸術科学大学教授
理事	三澤信吾	青木一雄法律事務所 弁護士
理事	茨木捷彰	画家 茨木絵画教室主宰
理事	木島温夫	滋賀大学名誉教授
監事	秋山哲	(公社)日本イスラエル親善協会 元代表理事、元(株)毎日新聞社 常務取締役
監事	吉田靖司	吉田会計事務所 代表

2. 職員に関する事項

職務	氏名	就任日	担当事務	手当	備考
事務	門田 節	平成 18 年 4 月 1 日	経理事務・庶務	8 万円	月額

3. 契約に関する事項

無し



公益財団法人櫻谷文庫

4. 寄付金に関する事項

川口洋之助氏 100 万円

犬と歩く京都 住山佐和子氏 8 千円

5. 令和元年度主要な行事

2021 年度

理事会 書面による決議 2021 年 6 月 11 日 令和 2(2020)年事業報告及び決算承認の件

評議員会 書面による決議 2021 年 6 月 18 日 令和 2(2020)年事業報告及び決算承認の件

理事会 書面による決議 2022 年 3 月 12 日 令和 4(2020)年事業計画及び予算承認の件

評議員会 書面による決議 2022 年 3 月 19 日 令和 4(2020)年事業計画及び予算承認の件

6. 2021年度 実施行事

No.	年月日	行事			対応者	
		内容	関係先	場所	櫻谷文庫	関係先
1	令和3年4月7日(水)	東映京都 美術担当柳氏松下氏 映画撮影ロケハン	東映京都撮影所	櫻谷文庫	門田理 門田節	東映京都 美術担当
2	令和3年4月9日(金)～13日(火)	櫻谷文庫画室北側 剪定		櫻谷文庫	門田節	
3	令和3年4月10日(土)	福田美術館 貸出証持参 表敬訪問	福田美術館	福田美術館	門田理 門田節	岡田学芸課長 阿部学芸員
4	令和3年4月13日(火)	宮崎家具指物資料館	泉屋博古館	宮崎家具	門田節	泉屋博古館実方学芸部長、宮崎木材工業宮崎真理子氏
5	令和3年4月20日(火)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
6	令和3年4月21日(水)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
7	令和3年4月29日(木)	古材文化の会設計室 高島氏、坂井氏、長樂氏、白石氏 洋館補修工事最終調査 床下調査	古材文化の会設計室	櫻谷文庫	門田理 門田節	NP0法人古材文化の会 設計室
8	令和3年4月30日(金)	東映京都 助監督柳氏 撮影機材を和館へ搬入	東映京都撮影所	櫻谷文庫	門田節	東映京都 京都市メディアセンター
9	令和3年5月12日(水)	東映京都 映画「ファンタズ・マゴリー」撮影	東映京都撮影所	櫻谷文庫	門田理 門田節	東映京都 京都市メディアセンター
10	令和3年5月12日(水)	福田美術館 嵯峨嵐山文華館 秋の櫻谷展への貸出作品提出	福田美術館	櫻谷文庫	門田節	福田美術館 阿部学芸員 ほか
11	令和3年5月17日(月)	セコム 自動火災警報設備 補助金 打ち合わせ	セコム	門田宅	門田理 門田節	セコム 望月氏
12	令和3年5月21日(金)	福田美術館「究めて魅せたおこくさん」展 図録用建物撮影	福田美術館	櫻谷文庫		福田美術館 岡田学芸課長 ほか
13	令和3年5月25日(火)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
14	令和3年5月26日(水)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
15	令和3年6月9日(水)	南禅寺南陽院へ櫻谷作襖絵ほか見学と表敬訪問	泉屋博古館 南禅寺南陽院	南禅寺南陽院	門田節	泉屋博古館実方学芸部長、南禅寺南陽院住職鈴木正澄氏
16	令和3年6月10日(木)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
17	令和3年6月11日(金)	京都新聞COM 岩崎氏 荻野氏 クラウドファンディングの件、秋の三館連携(福田、嵯峨嵐山文化館)の件	京都新聞COM	門田宅	門田理 門田節	京都新聞COM 岩崎氏 荻野氏
18	令和3年6月18日(金)	福田美術館 阿部氏 櫻谷肖像写真 資料など受取に来訪	福田美術館	門田宅	門田節	福田美術館
19	令和3年7月2日(金)	京都市京セラ美術館 「モダン建築の京都」展 古写真うみ塗草花蒔絵書棚 貸出し打ち合わせ	京都市京セラ美術館	門田宅	門田理 門田節	京都市京セラ美術館 筒井彩氏
20	令和3年7月6日(火)	セコム 自動火災警報設備 補助金 打ち合わせ	セコム	門田宅	門田理 門田節	セコム 望月氏
21	令和3年7月14日(水)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館		門田節	泉屋博古館実方学芸部長
22	令和3年7月19日(月)	福田美術館 嵯峨嵐山文華館 展覧会見学 櫻谷写真 資料受取	福田美術館	福田美術館	門田理 門田節	福田美術館 阿部学芸員 ほか
23	令和3年7月26日(月)	クラブツーリズム 他ヤサカタクシー 秋の見学ツアー下見 打ち合わせ	クラブツーリズム	櫻谷文庫	門田理 門田節	クラブツーリズム 吉野氏 ほか
24	令和3年7月28日(水)	京都市京セラ美術館 筒井氏 櫻谷宅建築古写真 資料受取 来訪	京都市京セラ美術館	門田宅	門田節	京都市京セラ美術館 筒井彩氏
25	令和3年7月30日(金)	便利堂 平島氏来訪	便利堂	門田宅	門田節	便利堂 平島氏
26	令和3年8月3日(火)	クラウドファンディング 打ち合わせ来訪	TheKyoto	櫻谷文庫	門田理 門田節	TheKyoto 栗山氏、京都新聞COM 岩崎氏、荻野氏 ほか
27	令和3年8月5日(木)	京都市京セラ美術館 「モダン建築の京都」展 建物写真撮影	京都市京セラ美術館	櫻谷文庫	門田理 門田節	京都市京セラ美術館 山田氏 前田氏
28	令和3年8月18日(水)	京都新聞COM 福田美術館、京福電鉄鈴木氏 三館連携 オンライン打ち合わせ	京都新聞COM、福田美術館、京福電鉄	ZOOM	門田理 門田節	京都新聞COM 岩崎氏 荻野氏 福田美術館竹本氏 京福電鉄鈴木氏
29	令和3年8月21日(土)	京都市京セラ美術館 「モダン建築の京都」展 うみ塗草花蒔絵書棚 画材 椅子 印 筆など 搬出	京都市京セラ美術館	櫻谷文庫	門田節	京都市京セラ美術館 山田氏 ほか
30	令和3年9月3日(金)	セコム 京都市消防局 自火報最終点検	セコム 京都市消防局	櫻谷文庫	門田理	セコム 望月氏ほか
31	令和3年9月6日(月)	京都新聞関係 フォトグラファー八木夕菜氏 The Kyoto撮影	TheKyoto	櫻谷文庫	門田節	京都新聞COM 写真家八木夕菜氏
32	令和3年9月13日(月)	泉屋博古館「四季図屏風」展 レセプション	泉屋博古館	泉屋博古館	門田理 門田節	泉屋博古館実方学芸部長
33	令和3年9月15日(水)	福田美術館 チラシ・ポスター持参	福田美術館	門田宅	門田理 門田節	福田美術館竹本氏
34	令和3年9月15日(水)	セコム 自火報 報告書 持参 押印	セコム	門田宅	門田理	セコム 中谷氏
35	令和3年9月16日(木)	福田美術館 チラシ・ポスター 追加持参	福田美術館	門田宅	門田理 門田節	福田美術館竹本氏
36	令和3年9月21日(火)	京都新聞 三館連携事業 講演会(10/31)打ち合わせ 京都新聞COM 京都市美術館 森氏 京都文化博物館 植田氏	京都新聞COM 京都市美術館 森氏 京都文化博物館 福田美術館	ZOOM	門田理	
37	令和3年9月21日(火)	TheKyoto クラファン打ち合わせ 京都新聞COM 岩崎氏 荻野氏 他4名	京都新聞COM	櫻谷文庫 画室	門田理 門田節	
38	令和3年9月22日(水)	毎日新聞主催 2027年櫻谷展 打ち合わせ 初顔合わせ	毎日新聞 泉屋博古館 京都市美術館	門田宅	門田理 門田節	毎日新聞吉田氏 泉屋博古館実方学芸部長 京都市美術館後藤学芸係長 森学芸員
39	令和3年9月23日(木)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
40	令和3年9月24日(金)	福田美術館 櫻谷文庫チケット リーフレット 持参 表敬	福田美術館	福田美術館		福田美術館岡田学芸課長 阿部学芸員
41	令和3年9月25日(土)	京都文化博物館 櫻谷文庫チケット リーフレット 持参 表敬	京都文化博物館	京都文化博物館	門田理 門田節	
42	令和3年9月28日(火)	TheKyoto クラファン打ち合わせ 電通鎌田氏他 京都新聞COM	京都新聞COM	ZOOM	門田理 門田節	電通鎌田氏 京都新聞COM岩崎氏ほか
43	令和3年10月5日(火)	SKYガイド協会 “秋の公開”第1回ガイド説明会	SKYガイド協会	櫻谷文庫	門田節	SKYガイド協会 13名
44	令和3年10月5日(火)	クラウドファンディングTheKyoto打ち合わせ	京都新聞COM	ZOOM	門田理 門田節	電通鎌田氏 京都新聞COM岩崎氏ほか
45	令和3年10月6日(水)	クラウドファンディングTheKyoto打ち合わせ	京都新聞COM	ZOOM	門田理 門田節	電通鎌田氏 京都新聞COM岩崎氏ほか
46	令和3年10月7日(木)	福田美術館 “究めて魅せたおこくさん”展 剣の舞、獅子図搬出	福田美術館	櫻谷文庫	門田理 門田節	福田美術館岡田学芸課長 阿部学芸員
47	令和3年10月8日(金)	SKYガイド協会 “秋の公開”第2回ガイド説明会	SKYガイド協会	櫻谷文庫	門田節	SKYガイド協会 12名
48	令和3年10月9日(土)	泉屋博古館 クラウドファンディング用 はがき 巾着袋 打ち合わせ	泉屋博古館	泉屋博古館	門田理 門田節	泉屋博古館実方学芸部長 坂井氏
49	令和3年10月9日(土)	泉屋博古館 杉本節子氏講演会 シンポジウム出席	泉屋博古館	泉屋博古館	門田理 門田節	泉屋博古館実方学芸部長 坂井氏
50	令和3年10月12日(火)	クラウドファンディングTheKyoto 撮影	京都新聞COM	櫻谷文庫	門田理 門田節	京都新聞COM 滝山氏
51	令和3年10月12日(火)	クラウドファンディングTheKyoto打ち合わせ	京都新聞COM	ZOOM	門田理 門田節	電通鎌田氏 京都新聞COM岩崎氏ほか
52	令和3年10月17日(日)	京都薬石研究会 会報記事取材 おくどさん撮影来訪	京都薬石研究会	櫻谷文庫	門田理 門田節	京都薬石研究会 寺島氏 ほか
53	令和3年10月18日(月)	クラウドファンディングTheKyoto 撮影	京都新聞COM	櫻谷文庫	門田理 門田節	京都新聞COM 栗山氏
54	令和3年10月19日(火)	クラウドファンディングTheKyoto打ち合わせ	京都新聞COM	ZOOM	門田理 門田節	電通鎌田氏 京都新聞COM岩崎氏ほか

	年月日	行事			対応者	
		内容	関係先	場所	櫻谷文庫	関係先
55	令和3年10月21日(木)	クラウドファンディングTheKyoto最終打ち合わせ	京都新聞COM	ZOOM	門田理 門田節	電通鎌田氏 京都新聞COM岩崎氏ほか
56	令和3年10月23日(土)	【①櫻谷文庫”秋の公開”1日目】スタート→11/28迄の土日祝	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	①入場者 104名(うち三館連携17名)
57	令和3年10月23日(土)	海見える杜美術館 森下氏来訪	海見える杜美術館	櫻谷文庫	門田理 門田節	海見える杜美術館 森下麻衣子学芸員
58	令和3年10月24日(日)	【②櫻谷文庫”秋の公開”2日目】	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	②入場者 67名(うち三館連携18名)
59	令和3年10月25日(月)	宮脇賞扇庵 表敬訪問 クラウドファンディングお礼品の制作依頼 2022年秋の櫻谷展連携打診	宮脇賞扇庵	櫻谷文庫	門田理 門田節	宮脇賞扇庵 小林氏
60	令和3年10月27日(水)	NHK大阪 京都工芸繊維大学本間氏 櫻谷文庫見学	NHK大阪 京都工芸繊維大学	櫻谷文庫	門田理 門田節	京都工芸繊維大学 本間氏
61	令和3年10月30日(土)	【③櫻谷文庫”秋の公開”3日目】	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	③入場者 82名(うち三館連携14名)
62	令和3年10月31日(日)	【④櫻谷文庫”秋の公開”4日目】	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	④入場者83名(うち三館連携29名)
63	令和3年10月31日(日)	京都新聞COM「あれこれトーク おうこくさん」講演会(櫻谷文庫画室にて)	京都新聞COM 京都市美術館 京都文化博物館 福田美術館	櫻谷文庫	門田理 門田節	京都文化博物館 植田学芸員、京都市美術館 森学芸員
64	令和3年11月1日(月)	福田美術館 嵯峨嵐山文華館「究めて魅せたおうこくさん」展(前期)見学	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	門田理 門田節	福田美術館 嵯峨嵐山文華館 岡田学芸員 ほか
65	令和3年11月1日(月)	立命館大学 櫻谷文庫建物 360°VR撮影	立命館大学	櫻谷文庫	門田理 門田節	立命館大学矢野教授、佐藤准教授
66	令和3年11月3日(水)	【⑤櫻谷文庫”秋の公開”5日目】 福田美術館岡田学芸員 阿部学芸員 見学来訪	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑤入場者86名(うち三館連携16名) 福田美術館岡田学芸員 阿部学芸員
67	令和3年11月6日(土)	【⑥櫻谷文庫”秋の公開”6日目】 京都産業大学生涯学習 中江氏一行29名見学	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑥入場者89名(うち三館連携24名)
68	令和3年11月7日(日)	【⑦櫻谷文庫”秋の公開”7日目】 朝日新聞京都小松氏クラウドファンディング記事取材	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑦入場者53名(うち三館連携11名) 朝日新聞京都 小松氏
69	令和3年11月8日(月)	まいまい京都 二村氏 一行見学	まいまい京都	櫻谷文庫	門田理 門田節	まいまい京都 二村氏
70	令和3年11月9日(火)	泉屋博古館 住友財団助成金申請 写生帖 めり調査	住友財団 泉屋博古館 墨仙堂	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長 墨仙堂関地氏吉田氏
71	令和3年11月10日(水)	立命館大学 櫻谷文庫建物 360°VR撮影	立命館大学	櫻谷文庫	門田理 門田節	立命館大学佐藤准教授
72	令和3年11月12日(金)	クラウドファンディングTheKyoto打ち合わせ(中間)	京都新聞COM	ZOOM	門田理 門田節	電通鎌田氏 京都新聞COM岩崎氏ほか
73	令和3年11月13日(土)	【⑧櫻谷文庫”秋の公開”8日目】	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑧入場者103名(うち三館連携24名)
74	令和3年11月14日(日)	【⑨櫻谷文庫”秋の公開”9日目】	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑨入場者91名(うち三館連携15名)
75	令和3年11月15日(月)	平野理事ご紹介の澤田氏寄贈申出の山水画「天高し山装う」屏風一双の見学訪問 打ち合わせ	泉屋博古館	澤田氏宅	門田理 門田節 平野理事	泉屋博古館実方学芸部長
76	令和3年11月17日(水)	泉屋博古館へ 櫻谷まくりNo.25持参	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
77	令和3年11月17日(水)	茨木絵画教室展 見学	茨木絵画教室	ギャラリー吉象堂	門田節	茨木捷彰氏
78	令和3年11月20日(土)	【⑩櫻谷文庫”秋の公開”10日目】 辰野美術館 川島学芸員見学来訪	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑩入場者93名(うち三館連携30名)
79	令和3年11月21日(日)	【⑪櫻谷文庫”秋の公開”11日目】	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑪入場者96名(うち三館連携19名)
80	令和3年11月21日(日)	彩の会総会出席 彩の会櫻谷文庫見学 20名	彩の会	櫻谷文庫・和幸庵	門田節	
81	令和3年11月21日(日)	宮脇賞扇庵 櫻谷扇面 団扇調査に来訪	宮脇賞扇庵	櫻谷文庫	門田節	宮脇賞扇庵 小林氏 ほか
82	令和3年11月23日(火)	【⑫櫻谷文庫”秋の公開”12日目】	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑫入場者113名(うち三館連携21名)
83	令和3年11月24日(水)	クラブツーリズム一行22名 日経カルチャー一行10名見学来訪	クラブツーリズム 日経カルチャー	櫻谷文庫	門田理 門田節	クラブツーリズム津村氏 日経カルチャー吉原氏
84	令和3年11月27日(土)	【⑬櫻谷文庫”秋の公開”13日目】 屏風寄贈澤田氏姉妹見学来訪	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑬入場者125名(うち三館連携19名)
85	令和3年11月28日(日)	【⑭櫻谷文庫”秋の公開”14日目】 2021年秋公開最終日	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑭入場者154名(うち三館連携18名)
86	令和3年11月19日(金)	クラブツーリズム一行17名来訪	クラブツーリズム	櫻谷文庫	門田節	クラブツーリズム津村氏
87	令和3年12月13日(月)	立命館大学矢野氏佐藤氏 泉屋博古館実方学芸部長 収蔵庫調査打ち合わせ来訪	立命館大学 泉屋博古館	櫻谷文庫	門田理 門田節	立命館大学矢野教授、佐藤准教授 泉屋博古館実方学芸部長
88	令和3年12月14日(火)	澤田氏寄贈申出の山水画「天高し山装う」屏風一双を泉屋博古館寄託のため同館へ澤田氏宅から輸送 朝日新聞小松記者取材	泉屋博古館 朝日新聞	澤田氏宅	門田理 門田節 平野理事	泉屋博古館実方学芸部長 朝日新聞小松記者
89	令和3年12月16日(木)	京都市京セラ美術館「モダン建築の京都」展 見学	京都市京セラ美術館	京都市京セラ美術館	門田理 門田節	
90	令和3年12月17日(金)	妙満寺成就院(住職 中村英司氏) 釈尊図、釈迦如来図、日蓮聖人尊影見学 訪問 泉屋博古館実方部長に同行	妙満寺成就院 泉屋博古館	妙満寺成就院	門田理	妙満寺成就院中村上人 泉屋博古館実方学芸部長
91	令和3年12月18日(土)	宮脇賞扇庵 櫻谷扇面 調査撮影のため搬出	宮脇賞扇庵	櫻谷文庫	門田節	宮脇賞扇庵 小林氏 ほか
92	令和4年1月5日(水)	京都市京セラ美術館「モダン建築の京都」展 賞出品返却	京都市京セラ美術館	櫻谷文庫	門田節	京都市京セラ美術館 筒井氏 山田氏 ほか
93	令和4年1月5日(水)	古材文化の会設計室 高島氏、長樂氏、京都市文化財保護課千木良技師 洋館階段 床下調査	古材文化の会設計室 京都市文化財保護課	櫻谷文庫	門田理 門田節	古材文化の会設計室 高島氏、長樂氏、京都市文化財保護課千木良技師
94	令和4年1月8日(土)	小津與右衛門氏ご子孫小津美智子氏来訪		門田宅	門田理 門田節	
95	令和4年1月10日(月)	福田美術館 嵯峨嵐山文華館「究めて魅せたおうこくさん」展(後期)見学	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	門田理 門田節	福田美術館 嵯峨嵐山文華館 竹本副館長 中島広報担当
96	令和4年1月19日(水)	福田美術館 嵯峨嵐山文華館「究めて魅せたおうこくさん」展 貸出作品ほか資料返却	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	福田美術館 嵯峨嵐山文華館	門田理 門田節	福田美術館 嵯峨嵐山文華館 岡田学芸員 阿部学芸員
97	令和4年1月25日(火)	水原評議員 通夜			門田理	
98	令和4年1月25日(火)	サンエムカラー 櫻谷文庫三つ折りちらし製作 小島氏徳重氏来訪	サンエムカラー	門田宅	門田節	サンエムカラー 小島氏 徳重氏
99	令和4年1月26日(水)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
100	令和4年1月27日(木)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
101	令和4年1月27日(木)	宮脇賞扇庵 小林氏 打ち合わせ	泉屋博古館 宮脇賞扇庵	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長 宮脇賞扇庵小林本店长
102	令和4年2月22日(火)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
103	令和4年2月23日(水)	SKYガイド協会「春の公開」ガイド説明会	SKYガイド協会	櫻谷文庫	門田節	SKYガイド協会 15名
104	令和4年2月23日(水)	荒井経氏、川嶋沙氏ほか「日本画廊六人展」不正示舘見学		ギャラリー Create 洛	門田理 門田節	
105	令和4年2月24日(木)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
106	令和4年2月25日(金)	読売文化センター 二村氏一行 見学 12名	読売文化センター	櫻谷文庫	門田節	

	年月日	行事			対応者	
		内容	関係先	場所	櫻谷文庫	関係先
107	令和4年3月4日(金)	京都新聞COM TheKyoto 特別講演シンボ撮影機材チェック 滝山氏 田中氏来訪	京都新聞COM TheKyoto	櫻谷文庫	門田理	
108	令和4年3月7日(月)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
109	令和4年3月8日(火)	【収蔵物調査】書簡スキャン撮り作業	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	泉屋博古館実方学芸部長
110	令和4年3月9日(水)	まいまい京都 二村氏 一行見学 13名	まいまい京都	櫻谷文庫	門田節	まいまい京都 二村氏
111	令和4年3月12日(土)	【①櫻谷文庫“春の公開”1日目】スタート→4/3迄の土日祝	泉屋博古館	櫻谷文庫	門田理 門田節	①入場者 78名
112	令和4年3月12日(土)	クラウドファンディングお礼特別シンポジウム 京都工芸繊維大学清水氏 京都市文化財保護課石川氏 古材文化の会設計室 高島氏 櫻谷文庫 門田 写生帖を手取る会 泉屋博古館実方氏	京都新聞COM TheKyoto 泉屋博古館	櫻谷文庫	門田理 門田節	京都工芸繊維大学清水氏 京都市文化財保護課石川氏 古材文化の会設計室 高島氏 泉屋博古館実方氏
113	令和4年3月13日(日)	【②櫻谷文庫“春の公開”2日目】	泉屋博古館	櫻谷文庫	門田理 門田節	②入場者 56名
114	令和4年3月19日(土)	【③櫻谷文庫“春の公開”3日目】	泉屋博古館	櫻谷文庫	門田理 門田節	③入場者 48名
115	令和4年3月20日(日)	【④櫻谷文庫“春の公開”4日目】	泉屋博古館	櫻谷文庫	門田理 門田節	④入場者 63名
116	令和4年3月21日(月)	【⑤櫻谷文庫“春の公開”5日目】	泉屋博古館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑤入場者 41名
117	令和4年3月26日(土)	【⑥櫻谷文庫“春の公開”6日目】	泉屋博古館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑥入場者 27名
118	令和4年3月27日(日)	【⑦櫻谷文庫“春の公開”7日目】	泉屋博古館	櫻谷文庫	門田理 門田節	⑦入場者 61名
119	令和4年3月28日(月)	BS朝日「百年名家」ロケ打ち合わせ 大阪電気通信大 矢ヶ崎氏 スクエア・ノット 板倉氏ほか	BS朝日	櫻谷文庫	門田理 門田節	スクエア・ノット板倉氏 大阪電気通信大矢ヶ崎氏 ほか